

# REQUIEM

## KV 626

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)

**Adagio**

S  
A  
T  
B

Piano *p*

6 **A** **Tutti f**  
Re - qui-em ae-ter - -  
**Tutti f**  
Re - qui-em ae- ter - - nam - do - na  
**Tutti f**  
Re - qui-em ae-ter - - - nam do - na  
**Tutti f**  
Re - qui-em ae- ter - - nam, ae - ter - nam do - - na

11 **B**  
nam do - na e - is Do - mi-ne! re - qui-em ae- ter - - nam do - na e - is. Do - mi - ne  
e - is Do - - mi-ne do - na do - na e - is Do - mi-ne do - na e - is Do - mi - ne  
e - is Do - mi-ne re - qui-em ae-ter - - nam do - na e - is, Do - mi-ne e - is, Do - mi - ne  
e - is, do - na do - na e - is Do - mi-ne re - qui - em - ae - - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne

15

et lux per-pe - tu-a et lux per-pe - tu-a lu - ce-at lu - ce - at e -

et lux per-pe - tu-a et lux per-pe - tu-a lu - ce-at lu - ce - at e -

et lux per-pe - tu-a et lux per-pe - tu-a lu - ce-at lu - ce - at e -

et lux per-pe - tu-a et lux per-pe - tu-a lu - ce-at lu - ce - at e -

19

is Te de - - cet hym - nus De - us in Si - on

is

is

is

24

et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - - sa - lem Ex - au - - di

Ex - au - di ex - au - di ex - au - di o -

Ex - au - di ex - au - di ex - au - di o -

Ex - au - di ex - au - di ex - au - di ex -

28

o - ra - ti - o - nem me - am ad te om - nis ca - ro ve - ni -  
 ra - ti - o - nem me - am ad te ad te om - nis om - nis ca - ro ve - ni -  
 ra - ti - o - nem me - am ad te ad te om - nis, om - nis ca - ro ve - ni -  
 au - di o - ra - ti - o - nem me - am ad te ad te, ad te om - nis, om - nis ca - ro ve - ni -

32

**D**

- et.  
 - et Do - na - do - na - is -  
 et Re -  
 et Re - qui - em ae - ter -

36

Do - na - do - na - e - is - Do - mi - ne do - na do - na - e - is re -  
 - mi - ne do - na do - na e - is - re - qui - em ae - ter - nam do - na - e - is -  
 - qui - em ae - ter - nam do - na - do - na - e - is - do - na - e - is -  
 nam do - na, do - na e - is e - is Do - mi - ne

40

**E**

qui-em ae-ter - - nam ae-ter - - nam ae-ter - - nam et lux per-pe - tu-a

Do - mine do - na e - - is do - na e - - is do - na et lux per-

e - is do - na do - na do - na et lux per-

do - na, do - - na e - - is, do - - na e - - is, do - - - - na et lux per-

44

et lux per-pe - tu-a lu - ce - at e - is et lux per- pe - tu-a lu - ce - at

pe - tu-a et lux per- pe - tu-a lu - ce - at e - is et lux per- pe - tu-a lu - ce - at

pe - tu-a et lux per- pe - tu-a lu - ce - at e - is et lux per- pe - tu-a lu - ce - at

pe - tu-a et lux per- pe - tu-a lu - ce - at e - is et lux per - pe - tu-a lu - ce - at

48

**Allegro**

e - - is

e - is

e - is

e - is Ky - ri - e e - le - i - son e - le

Chris-te e - le - - - - -



52

F

*f* Ky - ri - e e - le - i - son e - le - - -

- - - i - - - son

Chris - te e - le - - -

- - - i - son e - le - i - son Ky - ri - e e - - le - i -

56

- - i - son e - le - i - son e - le - i - son e - - le - - i - son

*f* Ky - ri - e e - le - i - son e - le - - - - - - i - son e -

- - i - son e - le - - - i - son Ky - ri -

- son e - le - i - son Chris - te e - le - - -

60

G

Chris - te e - le - - - - - i -

le - - - i - son e - le - - - - i - son e - le - i - son e - - -

e e - le - i - son e - le - - -

- i - son e - le - - - i - son e - le - i - son e - - le - i - son

64

H

son Ky - ri - e e - le - i - son e - le - - - - -

le - - - - - i - son Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son e - le - - - - - #

- - - - - i - son e - le - - - - - i - son

e - le - - - - - i - son Chris - te e - le - - - - -

68

- - - - - i - son Chris - te e - le - - - - -

- - - - - i - son Chris - te e - le - - - - - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son e - le - - - - -

- - - - - i - son Ky - ri -

72

I

i - - son Ky - ri -

Chris - te e - le - - - - - i -

i - - son e - le - - - - - i -

e e - le - i - son e - le - - - - - i -

K

e e - le - i - son e - le - i - son e - le - i -  
 son e - le - i - son e - le - i - son  
 son Chris - te e - le - i - son Chris - te e - le -  
 son e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son e - le -

L

son e - le - i - son e - le - i - son  
 Ky - ri - e e - le - i - son Chris - te e -  
 - i - son e - le - i - son Chris - te e - le - i -  
 - i - son Chris - te e - le - i - son e - le - i -

M

Chris - te e - le - i - son e - le - i - son  
 le - i - son e - le - i - son Ky - ri - e e - lei - son e - le -  
 - son e - le - i - son e - le - i - son Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i -  
 son Chris - te e - le - i - son Ky - ri - e e -

88

Chris-te e - le - - - - - i - son e - le - i - son, e - le - i -  
 - - i - son e - lei - son Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -  
 son Ky - ri - e e - le - i - son - e - le - - - - i - son, e - le - - i - son, e - le - i -  
 le - i - son e - le - i - son e - le - i - son

92

N

son Chris-te e - le - - - - - son Chris-te e -  
 e e - #le - i - son e - le - i - son Chris-te e - le - - - - - i -  
 son e - le - - - - i - son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son e - le - i -  
 Chris-te e - le - - - - i - son e - le - i - son e - le - i - son e -

96

le - - - - - i - son, e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son  
 son Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son  
 son Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son  
 le - - - i - son e - le - - i - son e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son

# Nº 2 Dies irae.

Wolfgang Amadeus Mozart  
(1756-1791)

ed. Paco Marmol and Manolo Casaus

**Allegro assai**

**Tutti f**

Soprano Di - es i - rae di - es

Alto Di - es i - rae di - es

Tenor Di - es i - rae di - es

Bajo Di - es i - rae di - es

**Allegro assai**

4

il - la sol-vet sae - clum in fa - vil - la te - ste Da - vid cum Sy -

il - la sol-vet sae - clum in fa - vil - la te - ste Da - vid cum Sy -

il - la sol-vet sae - clum in fa - vil - la te - ste Da - vid cum Sy -

il - la sol-vet sae - clum in fa - vil - la, te - ste Da - vid cum Sy -

8

O

bil - la. Quan - tus

bil - la. Quan - tus

bil - la. Quan - tus

bil - la. Quan - tus

*tr.*

tre - mor est fu - tu - rus, quan - do

tre - mor est fu - tu - rus, quan - do

tre - mor est fu - tu - rus, quan - do

tre - mor est fu - tu - rus, quan - do

14

ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta

ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta

quan - do ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta

ju - dex est ven - tu - rus, cun - cta

17

stri - cte dis - cus - su - rus.

stri - cte dis - cus - su - rus

stri - cte stri - cte dis - cus - su - rus.

stri - cte dis - cus - su - rus.

**P**

Di - es

Di - es

Di - es

Di - es

23

i - rae. di - es il - la sol - vet sae - clum in fa -

i - rae. di - es il - la sol - vet sae - clum in fa -

i - rae. di - es il - la sol - vet sae - clum in fa -

i - rae. di - es il - la sol - vet sae - clum in fa -

27

vil - la te - ste Da - vid cum Sy - bil - la

vil - la te - ste Da - vid cum Sy - bil - la.

vil - la te - ste Da - vid cum Sy - bil - la.

vil - la te - ste Da - vid cum Sy - bil - la.

## Q

Qua - tus tre - mor est fu -

Qua - tus tre - mor est fu -

Qua - tus tre - mor est fu -

Qua - tus tre - mor est fu -

33

tu - rus quan - do ju - dex est ven -

tu - rus quan - do ju - dex est ven -

tu - rus quan - do ju - dex est ven -

tu - rus quan - do ju - dex est ven -

36

tu - rus, cun - cta stri - cte

tu - rus, cun - cta stri - cte

tu - rus, cun - cta stri - cte

tu - rus, cun - cta stri - cte



## R

dis - cus - su - rus Di - es

dis - cus - su - rus Di - es

dis - cus - su - rus Di - es

dis - cus - su - rus. Quan - tus tre - - mor\_\_ est\_\_ fu - - tu - rus,

43

i - rae, di - es il - la, di - es

i - rae, di - es il - la, di - es

i - rae, di - es il - la, di - es

quan - tus tre - - mor\_\_ est\_\_ fu - - tu - rus

47

## S

i - rae, di - es il - la quan - tus

i - rae, di - es il - la quan - tus

i - rae, di - es il - la quan - tus

quan - tus tre - - mor\_\_ est\_\_ fu - - tu - rus, quan - tus

52

tre - - mor est fu - - tu - rus quan - do ju - dex est ven -

tre - - mor est fu - - tu - rus quan - do ju - dex est ven -

tre - - mor est fu - - tu - rus quan - do ju - dex est ven -

tre - - mor est fu - - tu - rus quan - do ju - dex est ven -

54

tu - rus cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus,

tu - rus, cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus,

tu - rus, cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus,

tu - rus, cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus,

57

**T**

cun - cta stri - cte stri - cte

cun - cta stri - cte stri - cte

cun - cta stri - cte, stri - cte

**T**

cun - cta stri - cte, stri - cte

dis - cus - su - rus, cun - cta stri - cte,

dis - cus - su - rus, cun - cta stri - cte,

dis - cu - su - rus, cun - cta

dis - cus - su - rus, cun - cta

63

stri - cte dis - cus - su - rus.

stri - cte dis - cus - su - rus.

stri - cte, stri - cte dis - cus - su - rus.

stri - cte, stri - cte dis - cus - su - rus.

66

67

68

69

70

# Nº 3 Tuba mirum

Andante

Soprano

Alto

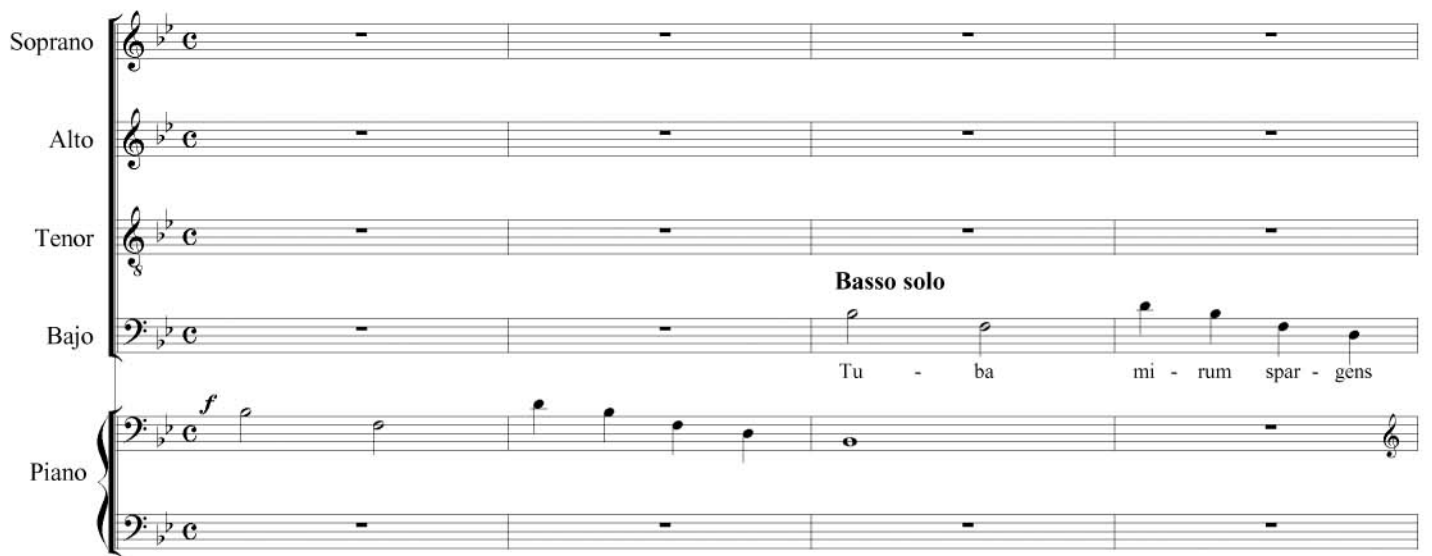
Tenor

Bajo

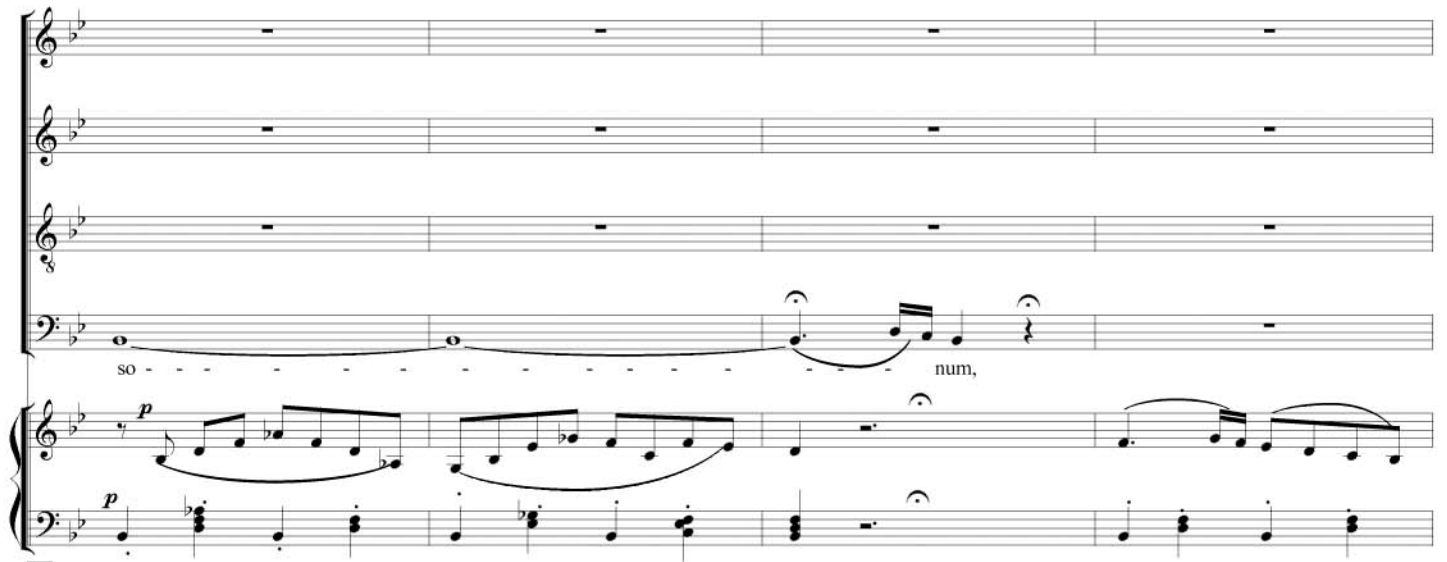
Piano

**Basso solo**

Tu - ba mi - rum spar - gens

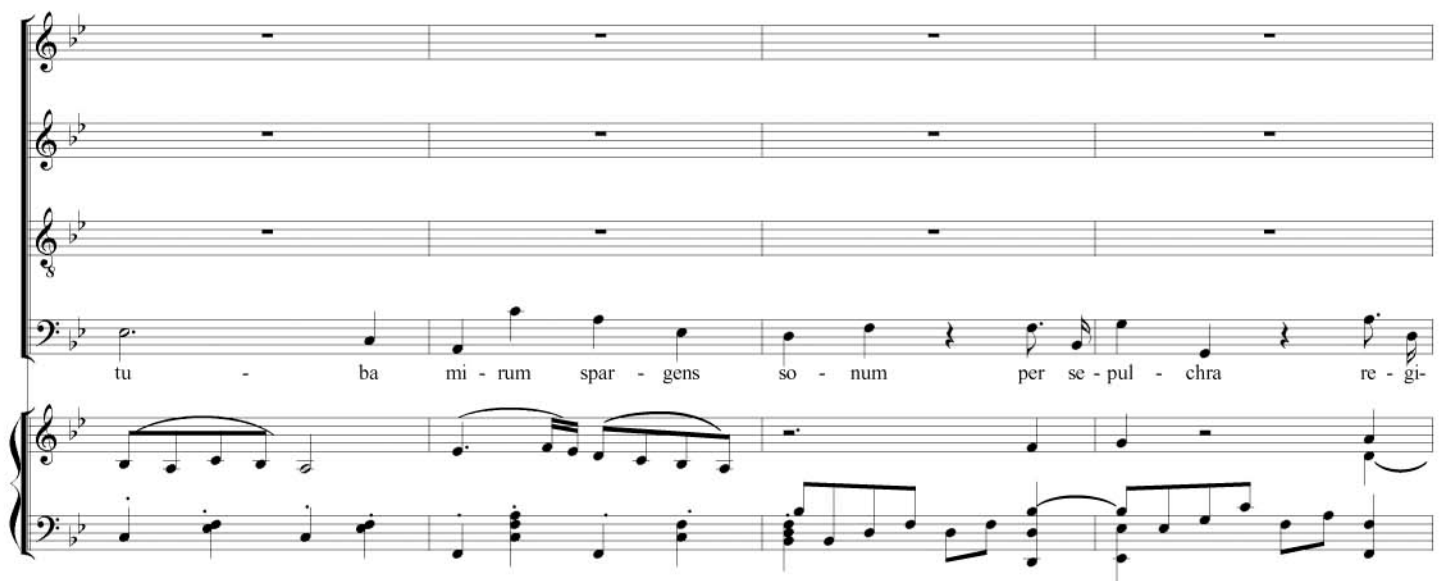


5



so - num,

9



tu - ba mi - rum spar - gens so - num per se - pul - chra re - gi-

o - num, co - get om - nes an - te thro - num, co - get om - nes an - te

a

thro - num. Mors stu - pe - bit et na - tu - ra, cum re - sur - get cre - a - tu - ra, ju - di - can - ti re - spon - su - ra. Li - ber

**Tenore solo**

*fp*

tu - ra, ju - di - can - ti re - spon - su - ra. Li - ber

*f*

*p*

scrip - tus pro - fe - re - tur, in quo to - tum con - ti - ne - tur,

un de mun - - dus, mun - - dus ju - - - di - -

*cresc.*

**b**

**Alto solo**

Ju - dex er - - go cum se - de - - bit,

- tur.

*p* *f*

## c Soprano solo

Quid sum

quid - quid la - tet, ap - pa - re - bit, nil i - nul - tum re - ma - ne - bit.

*p*

mi - ser, tunc di - ctu - rus? quem pa - tro - num ro - ga - tu - rus?

*p*

cum vix ju - stus, ju - stus

*mf p*

## d

*sotto voce* sit se - cu - rus? cum vix ju - stus, ju - stus

*sotto voce* cum vix ju - stus, ju - stus

*sotto voce* cum vix ju - stus, ju - stus

*sotto voce* cum vix ju - stus, ju - stus

54

sit se - cu - - rus, cum vix

sit se - cu - - rus, cum vix

sit se - cu - - rus, cum vix

sit se - cu - - rus, cum vix

58

*cresc.* *f* ju - stus, vix ju - stus sit se - cu - - rus?

*cresc.* *f* ju - stus, vix ju - stus sit se - cu - - rus?

*cresc.* *f* ju - stus, vix ju - stus sit se - cu - - rus?

*cresc.* *f* ju - stus, vix ju - stus sit se - cu - - rus?



# Nº 4 Rex tremendae

**Grave**

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bajo

**Tutti**  
Rex!  
**Tutti**  
Rex!  
**Tutti**  
Rex!  
**Tutti**  
Rex!

Piano

4

**U**

rex! rex! rex tre - men - dae ma - je -  
rex! rex! rex tre - men - dae ma - je -  
rex! rex! rex tre - men - dae ma - je -  
rex! rex! rex tre - men - dae ma - je -

*ff* *ff*

7

sta - tis rex tre - men - dae ma - je -  
sta - tis, rex tre - men - dae ma - je - sta -  
sta - tis, qui sal - van - dos sal - vas  
sta - tis, qui sal - van - dos



sta - tis, rex tre - men - dae ma - je -  
 - tis, rex tre - men - dae ma - je - sta -  
 gra - tis qui sal - van - dos sal - vas gra -  
 sal - vas gra - tis sal - vas gra -

11



sta - tis, rex tre - men - dae ma - je - sta - tis qui sal -  
 - tis, rex tre - men - dae ma - je - sta - tis,  
 tis, rex tre - men - dae ma - je - sta - tis, rex tre - men -  
 - tis, rex tre - men - dae ma - je - sta - tis, rex tre -

V

13



van - dos sal - vas gra - tis, rex tre - men -  
 qui sal - van - dos sal - vas gra - tis,  
 dae ma - je - sta - tis, rex tre - men -  
 men - dae ma - je - sta - tis, rex tre -

dae, rex tre - men dae ma - je - sta - tis, qui sal - van - dos sal - vas

rex tre - men - dae ma - je - sta - tis, qui sal - van - dos sal - vas

dae, rex tre - men - dae ma - je - sta - tis qui sal - van - dos sal - vas

men - dae, rex tre - - men - dae ma - je - sta - tis, qui sal - van - dos sal - vas

gra - tis, sal - va - me!

gra - tis, sal - va - me!

gra - tis,

gra - tis,

sal - va - me, fons pi - e - ta - - - tis!

sal - va - me, fons pi - e - ta - - - tis!

sal - va - me! sal - va - me fons pi - e - ta - - - tis!

sal - va - me! sal - va - me fons pi - e - ta - - - tis!

# N° 5 Recordare

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

7

13

Soprano solo

Alto solo

Tenore solo

Basso solo

Re - cor - da - re Je - su

13

**f**

quod sum cau - sa tu - ae

pi - - - e,

quod sum cau - sa tu - -

su pi - - - e,

**mf**

vi - - - ae, ne me per - - - das il - la di - - - e,

ne me per - das,

ae vi - - - ae, ne me per - - - das il - - - la di - e,

ne me per - das il - la di - e, ne me

ne me per - das il - la di - - - e!

ne me per - das il - la di - - - e!

ne me per - das il - la di - - - e!

per - - - das, per - das il - la di - e!

**mf**

**h**

Se - dis - - ti las - sus,  
Se - dis - - ti las - sus,  
Quae - rens me, re - de -  
Quae - rens me,

43

cru - cem pas - sus, tan - tus la - bor non sit  
cru - cem pas - sus, tan - tus la - bor non sit  
mi - sti tan - tus la - bor non sit  
re - de - mi - sti tan - tus la - bor non sit

49

**k**

cas - sus, tan - tus la - bor non sit cas - - sus! Ju - ste  
cas - sus tan - tus la - bor non sit cas - - sus!  
cas - sus, tan - tus la - bor non sit cas - - sus!  
cas - sus, tan - tus la - bor non sit cas - - sus!

mf p

ju - dex ul - ti - o - nis, do - num fac re - mis - si - o - nis,  
 Ju - ste ju - dex ul - ti - o - nis, do - num fac re - mis - si - o - nis,  
 an - te

**1**

an - te di - em ra - ti - o - nis, an - te  
 an - te di - em an - te  
 an - te di - em ra - ti - o - nis, an - te  
 di - em ra - ti - o - nis an - te di - em,  
 di - em ra - ti - o - nis!  
 di - em ra - ti - o - nis!  
 di - em ra - ti - o - nis!  
 di - em ra - ti - o - nis!

di - em ra - ti - o - nis!  
 di - em ra - ti - o - nis!  
 di - em ra - ti - o - nis!  
 di - em ra - ti - o - nis!

**m**

In - ge - mis - co tan - quam re - us,

In - ge - mis - co tan - quam re - us,

In - ge - mis - co tan - quam re - us,

In - ge - mis - co tan - quam re - us,

76

cul - pa ru - bet vul - tus me - us, sup - pli -

cul - pa ru - bet vul - tus me - us, sup - pli -

cul - pa ru - bet vul - tus me - us, sup - pli -

cul - pa ru - bet vul - tus me - us, sup - pli -

81

**n**

can - ti par - ce, De - us! qui Ma - ri - am ab - sol - vis - ti

can - ti par - ce, De - us!

can - ti par - ce, De - us! et la -

can - ti par - ce, De - us!



mi - hi quo - que spem de - di - sti, mi - hi quo - que  
 mi - hi quo - que, mi - hi quo - que spem de - di - sti,  
 tro - nem ex - au - di - sti, mi - hi quo - que, mi - hi quo - que  
 mi - hi quo - que

O

spem de - di - sti. Pre - ces me - sed tu  
 spem de - di - sti. Pre - ces me -  
 spem de - di - sti. Pre - ces  
 spem de - di - sti. Pre - ces

sed tu  
 - ae non sunt di - gnae, sed  
 me - ae non sunt di - gnae,  
 me - ae non sunt di - gnae

bo - nus, fac be - ni - gne,  
tu bo - nus, fac be - ni - gne,

ne per - en - ni cre - mer i - gne!  
ne per - en - ni cre - mer i - gne!  
ne per - en - ni cre - mer i - gne!  
ne per - en - ni cre - mer i - gne! in - ter

in - ter o - -ves lo - cum prae - sta et ab  
in - ter o - -ves lo - cum prae - sta et ab  
in - ter o - ves lo - cum prae - sta et ab  
o - ves lo - cum prae - sta et ab hoe - dis, ab

hoe - dis me se - que - - stra, sta - tu - ens in par - -

hoe - dis me se - que - - stra, sta - tu - ens in par - - - - -

hoe - dis me se - que - - stra, sta - tu - ens in par - - - - -

hoe - dis me se - que - - stra, sta - tu - ens in par - - - - -

121

- te dex - - tra, sta - tu - ens in par - - te dex - -

- te dex - - tra, sta - tu - ens in par - - - - - te dex - -

- te dex - - tra, sta - tu - ens in par - - - - - te dex - -

- te dex - - tra, sta - tu - ens in par - - - - - te dex - -

126

tra!

tra!

tra!

tra!

*mf*

*mf*

# N° 6. Confutatis

Andante

Soprano

Alto

Tenore *Tutti*  
Con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis,

Basso *Tutti*  
Con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis flam - mis a - cri - bus ad -

Piano *f*

4

A

flam - mis a - cri - bus ad - di - ctis, flam - mis a - cri - bus ad - di - ctis.

di - ctis, ma - le - di - ctis, flam - mis a - cri - bus ad - di - ctis.

7

*Tutti sotto voce*  
Vo - ca, vo - ca me, vo - ca me cum be - ne -

*Tutti sotto voce*  
Vo - ca vo - ca me, vo - ca me cum be - ne -

10

**B**

di - ctis!

di - ctis!

*f* Con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis

*f* Con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis flam - mis

13

flam - mis a - cri - bus ad - di - ctis con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis flam - mis a - cri - bus ad -

a - cri - bus ad - di - ctis, con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis, ma - le - di - ctis, flam - mis a - cri - bus ad -

16

**C** *sotto voce*

*sotto voce* Vo - ca, vo - ca me cum be - ne -

*sotto voce* Vo - ca, vo - ca me,

di - ctis.

di - ctis.

*p*

di - ctis, cum be - ne - di - ctis, vo - ca me

vo - ca me cum be - ne - di - ctis, vo - ca

22

vo - ca me, vo - ca me cum be - ne - di - ctis

me, vo - ca me cum be - ne - di - ctis

25

**D**

ctis! O - ro sup - plex et ac - cli -

ctis! O - ro sup - plex et ac - cli -

O - ro sup - plex et ac - cli -

O - ro sup - plex et ac - cli -

## E

nis cor con - tri - tum qua - si ci - - -

nis, cor con - tri - tum qua - si ci -

nis, cor con - tri - tum qua - si ci - -

nis, cor con - tri - tum qua - si ci -

33

## F

nis. Ge - re cu - ram, ge - re

nis. Ge - re cu - ram, ge - re

nis. Ge - re cu - ram, ge - re

nis. Ge - re cu - ram, cu - ram

37

cu - ram me - i fi - - nis!

cu - ram me - i fi - - nis!

cu - ram me - i fi - - nis!

me - i fi - - nis!

# N° 7 Lacrymosa

Larghetto

The musical score is for a vocal quartet and piano. It is in the key of B-flat major and 12/8 time. The tempo is marked 'Larghetto'. The score is divided into two systems. The first system (measures 1-4) features the vocalists singing 'La - - cry-mo - sa' in a soft (*p*) dynamic. The piano accompaniment consists of a flowing eighth-note melody in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand. The second system (measures 5-10) features the vocalists singing 'di - - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The third system (measures 11-14) features the vocalists singing 'ju - di - can - dus ho - mo re - us. La - cry-mo - sa'. The piano accompaniment includes a *cresc.* marking and a *f* dynamic. The vocalists are marked with *ppp* and 'Sotto voce' for the final phrase. The piano accompaniment also includes a *p* marking for the final phrase.

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

4

di - - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la

di - - es il - la qua re - sur - get ex fa - vil - la

di - - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la

di - - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la

7

*cresc.* ju - di - can - dus ho - mo re - us. *ppp* Sotto voce La - cry-mo - sa

*cresc.* ju - di - can - dus ho - mo re - us *f* *ppp* Sotto voce La - cry-mo - sa

*cresc.* ju - di - can - dus ho - mo re - us *f* *ppp* Sotto voce La - cry-mo - sa

*cresc.* ju - di - can - dus ho - mo re - us *f* *ppp* Sotto voce La - cry-mo - sa

*cresc.* ju - di - can - dus ho - mo re - us *f* *p* La - cry - mo - sa

*cresc.* *p*





Do - na e - is re - quiem! —

Do - na e - is re - quiem! —

Do - na e - is re - quiem! —

Do - na e - is re - quiem! —

do - na e - is do - na e - is re - quiem! —

do - na e - is, re - quiem! —

do - na e - is, do - na e - is re - quiem! —

do - na e - is do - na e - is re - quiem! —

qui - em! A - men!

qui - em! A - men!

qui - em! A - men!

qui - em! A - men!

# Nº 8 Domine Jesu

Andante

**Tutti**

Soprano  
Do - mi - ne Je - su Chri - ste, rex glo - ri - ae rex glo - ri - ae Li - be - ra

Alto  
Do - mi - ne Je - su Chri - ste, rex glo - ri - ae rex glo - ri - ae Li - be - ra a - ni - mas

Tenor  
Do - mi - ne Je - su Chri - ste, rex glo - ri - ae rex glo - ri - ae Li - be - ra

Bajo  
Do - mi - ne Je - su Chri - ste, rex glo - ri - ae rex glo - ri - ae Li - be - ra a - ni - mas

Piano

5 **K**

a - ni - mas om - ni - um fi - de - li - um de - fun - cto - rum de poe - nis in - fer -

om - ni - um fi - de - li - um de - fun - cto - - - rum de poe - nis in - fer - -

a - ni - mas om - ni - um fi - de - li - um de - fun - cto - - - rum de poe - nis in - fer - -

om - ni - um fi - de - li - um de - fun - cto - - - rum de poe - nis in - fer -

9

ni, de poe - nis in - fer - - ni et de pro - fun - - do

ni de poe - nis in - fer - - ni et de pro - fun - - do

ni, de poe - nis in - fer - - ni et de pro - fun - - do

ni de poe - nis in - fer - - ni et de pro - fun - - do

13

**L**

la - - - - - cu! Li - be - ra, li - be - ra e - - as de

la - - - - - cu! Li - be - ra e - - - as de

la - - - - - cu! Li - be - ra e - - as de

la - - - - - cu! Li - be - ra e - - as de

17

o - re le - o - nis! Li - be - ra, li - be - ra e - - as de o - re le - o - nis!

o - re le - o - nis Li - be - ra e - - as de o - re le - o - nis

o - re le - o - nis! Li - be - ra e - - as de o - re le - o - nis

o - re le - o - nis Li - be - ra e - - as de o - re le - o - nis

21

Ne ab - sor - be - at e - as tar - ta - rus ne ca - dant in ob - -

Ne ab - sor - be - at e - as tar - ta - rus ne ca - dant in ob - scu - rum ne ca - dant ne ca - dant in obs - cu -

25

N

Ne ab - sor - be - at e - as tar - ta - rus ne ca - dant in obs - cu - rum ne ca - dant ne ca - dant in ob - scu -  
 scu - rum ne ca - dant ne ca - dant in ob - scu - rum ne ca - dant ne ca - dant ne ca - dant in ob -  
 rum ne ca - dant ne ca - dant ne ca - dant in ob - scu - rum ne ca - dant ne ca - dant ne ca - dant in ob -  
 Ne ab - sor - be - at e - as tar - ta - rus ne ca - dant in ob -

29

rum ne ca - dant ne ca - dant in ob - scu - rum sed  
 scu - rum ne ca - dant ne ca - dant in ob - scu - rum:  
 scu - rum ne ca - dant ne ca - dant in ob - scu - rum:  
 scu - rum ne ca - dant in ob - scu - rum:  
 Solo

33

sig - ni - fersanc - tus Mi - cha - el re - - praesen - tet e - - - - as in lu - cem  
 Solo  
 sed sig - ni - fersan - ctus Mi - cha - el re - praesen - tet e - - - -  
 Solo  
 sed sig - ni - fer san - ctus

38

san - ctam re - prae - sen - tet, re - prae - sen - tet e - - - as  
 - - - as in lu - cem san - ctam, re - - prae - sen - tet, re - prae - sen - tet  
 Mi - cha - el re - - prae - sen - tet e - - - - - as, re - prae - sen - tet e - - - as  
**Solo**  
 sed sig - ni - fer san - ctus Mi - cha - el re - - prae - sen - tet e - as, re - prae -

42

**O**  
 in lu - cem san - - ctam,  
 e - as in lu - cem san - - etam,  
 in lu - - - cem san - ctam, **f Tutti** quam o - lim  
 sen - tet e - as in lu - cem san - ctam, **f Tutti** quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti

46

**f Tutti** quam o - lim  
**f Tutti** quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti  
 A - bra - hae pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra - hae et se - mi - ni e - jus pro - mi -  
 et se - mi - ni e - jus, quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti pro - mi - si - sti

50

A - bra-hae pro - mi - si - sti, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti  
 et se - mi - ni e - jus, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni  
 si - sti, pro - mi - si - sti, quam o - lim A - bra-hae

54

Q

pro - mi - si - sti et se - mi - ni  
 e - jus quam o - lim A - bra-hae et se - mi - ni e - jus pro - mi - si - sti  
 pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim  
 et se - mi - ni e - jus et se - mi - ni e - jus

58

R

e - jus, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae  
 quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti, pro - mi - si - sti, quam o - lim  
 A - bra-hae quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti pro - mi - si - sti quam o - lim  
 quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti pro - mi - si - sti quam o - lim





A -brahā pro-mi - si - - sti et se - mi - ni e - jus.

A -brahā pro-mi - si - - sti et se - mi - nise - mi - ni e - jus.

A -brahā pro-mi - si - - sti et se - mi - nise - mi - ni e - - - jus.

si - sti pro-mi - si - - sti et se - mi - nise - mi - ni e - jus.

The musical score consists of five systems. The first four systems are vocal lines for different parts, each with Latin lyrics underneath. The first system is Soprano, the second is Alto, the third is Tenor, and the fourth is Bass. The fifth system is the piano accompaniment, split into right and left hand staves. The music is in a minor key and 4/4 time. The lyrics are: 'A -brahā pro-mi - si - - sti et se - mi - ni e - jus.' for Soprano, 'A -brahā pro-mi - si - - sti et se - mi - nise - mi - ni e - jus.' for Alto, 'A -brahā pro-mi - si - - sti et se - mi - nise - mi - ni e - - - jus.' for Tenor, and 'si - sti pro-mi - si - - sti et se - mi - nise - mi - ni e - jus.' for Bass.

# Nº 9 Hostias

Larghetto

Soprano *Tutti p*  
Ho - sti - as et pre - ces ti - bi Do - mi - ne!

Alto *Tutti p*  
Ho - sti - as et pre - ces ti - bi Do - mi - ne!

Tenor *Tutti p*  
Ho - sti - as et pre - ces ti - bi Do - mi - ne!

Bajo *Tutti p*  
Ho - sti - as et pre - ces ti - bi Do - mi - ne!

Piano *p*

7 *U*  
ti - bi Do - mi - ne! lau - dis of - fe - ri - mus tu sus - ci - pe

ti - bi Do - mi - ne! lau - dis of - fe - ri - mus; tu sus - ci - pe

ti - bi Do - mi - ne! lau - dis of - fe - ri - mus; tu sus - ci - pe

ti - bi Do - mi - ne! lau - dis of - fe - ri - mus; tu sus - ci - pe

13 *V*  
pro a - ni - ma - bus il - lis, qua - rum ho - di - e me - mo - ri - am

pro a - ni - ma - bus il - lis, qua - rum ho - di - e ho - di - e me -

pro a - ni - ma - bus il - lis, qua - rum ho - di - e, ho - di - e me -

pro a - ni - ma - bus il - lis, qua - rum ho - di - e, ho - di - e me -

19

W

fa - ri - am - ci - mus! Ho - sti - as et  
 mo - ri - am - fa - ci - mus! Ho - sti - as et  
 mo - ri - am - fa - ci - mus! Ho - sti - as et  
 mo - ri - am - fa - ci - mus! Ho - sti - as et

25

X

pre - ces ti - bi Do - mi - ne!  
 pre - ces ti - bi Do - mi - ne!  
 pre - ces ti - bi Do - mi - ne!  
 pre - ces ti - bi Do - mi - ne!

31

Y

lau - dis of - fe - ri - mus; tu sus - ci - pe pro a - ni -  
 lau - dis of - fe - ri - mus; tu sus - ci - pe pro a - ni -  
 lau - dis of - fe - ri - mus; tu sus - ci - pe pro a - ni -  
 lau - dis of - fe - ri - mus; tu sus - ci - pe pro a - ni -

37

ma - - bus il - lis, qua - rum ho - di - e, ho - di - e me - mo - ri - am —  
ma - - bus il - lis, qua - rum ho - di - e, me - mo - ri - am fa -  
ma - - bus il - lis qua - rum ho - di - e, me - mo - ri - am fa - -  
ma - - bus il - lis qua - rum ho - di - e, ho - di - e me - mo -

43

fa - - ci - mus. *p* **Z** Fac e - as, Do - mi - ne! de  
- - ci - mus. *p* Fac e - as, Do - mi - ne! de  
- - ci - mus. *p* Fac e - as Do - mi - ne! de  
ri - am fa - ci - mus. *p* Fac e - as, Do - mi - ne! de

49

mor - - - te trans - i - re ad vi - - tam,  
mor - te trans - i - - re ad vi - - tam,  
mor - - - te trans - i - re ad vi - - tam,  
mor - - - te trans - i - re ad vi - - tam,

55

## Andante

quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti quam o-lim  
 quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti et se-mi-ni e - jus, quam o-lim A - brahae

59

quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti, quam o-lim  
 quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti et se-mi-ni e - jus, quam o-lim A - brahae  
 A - brahae et se-mi-ni e - jus pro - mi - si - sti, pro - mi - si - sti,  
 pro - mi - si - sti pro - mi - si - sti

63

A - brahae pro - mi - si - sti pro - mi - si - sti  
 pro - mi - si - sti et se-mi-ni e - jus quam o-lim A - brahae  
 quam o-lim A - brahae pro - mi - si - sti quam o-lim  
 et se-mi-ni e - jus

67

## B

et se-mi-ni e - jus, quam o-lim A - bra-hae pro - mi - si - sti

et se-mi-ni e - jus pro - mi - si - sti quam o-lim A - bra-hae pro - mi - si - sti

A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o-lim A - bra-hae quam o-lim A - bra-hae pro - mi - si - sti

et se-mi-ni e - jus quam o-lim A - bra-hae pro - mi - si - sti

71

## C

si - sti pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae

si - sti, pro - mi - si - sti, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim

si - sti pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim

pro - mi - si - sti quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti quam o - lim

75

## D

pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni e - jus

A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni e - jus

A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus

A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus et se - mi - ni e - jus et se - mi - ni e - jus

79

**E**

mi-ni e - - - jus, et - - - se - mi - ni e - - - jus, quam o - lim

se - - - mi - ni, se - mi - ni e - - - jus, quam o - lim

et se - - - mi - ni, se - mi - ni e - - - jus quam o - lim

se - - - mi - ni se - - mi - ni e - - - jus quam o - lim A - brahae

83

A - brahae pro - mi - si - sti quam o - lim A - brahae pro - mi - si - - - sti et se -

A - brahae pro - mi - si - sti quam o - lim A - brahae pro - mi - si - - - sti et

A - brahae - pro - mi - si - sti quam o - lim A - brahae pro - mi - si - - - sti et

pro - mi - si - sti quam o - lim A - brahae pro - mi - si - sti pro - mi - si - - - sti et

87

mi - ni e - - - jus.

se - mi - ni, se - mi - ni e - - - jus.

se - mi - ni se - mi - ni e - - - jus.

se - mi - ni se - mi - ni e - - - jus.

# Nº 10 Sanctus

## Adagio

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bajo  
Piano

San - ctus, san - ctus, san - ctus,  
San - ctus, san - ctus, san - ctus,  
San - ctus, san - ctus, san - ctus,  
San - ctus, san - ctus, san - ctus,

4

## F

Do - mi - nus De - us Sa - - ba - oth! ple - ni sunt  
Do - mi - nus De - us Sa - - ba - oth! ple - ni sunt  
Do - mi - nus De - us Sa - - ba - oth! ple - ni sunt  
Do - mi - nus De - us Sa - - ba - oth! ple - ni sunt coe - - -

7

coe - li et ter - - ra glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a  
coe - li et ter - - ra glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a  
coe - li et ter - - ra glo - ri - a, glo - ri - a, glo -  
- - li et ter - - ra glo - ri - a, glo - ri - a, glo -



## Allegro

tu - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel - - -

O - san - na in ex - cel - - - sis! O - san - na in ex - cel - - -

## G

O - san - na in ex - cel - - - sis! O - san - na in ex - cel - - -

27

Musical score for measures 27-32. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are: "sis! O - - - san - - - na in ex - - - na in ex - cel - - - sis! O - san - na in ex - cel - - - sis! O - san - na in ex - cel - - - sis!"

33

Musical score for measures 33-38. The score continues in G major and 4/4 time. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "cel - - sis! O - san - na in ex - cel - - sis! O - san - na in ex - cel - - sis! in ex - cel - - sis, in ex - cel - - sis! sis! O - san - na in ex - cel - - sis!"

# Nº 11 Benedictus

Andante

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

5

Solo

Be - ne - di - ctus, qui

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!

9

no - mi - ne Do - mi - ni!

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, be -

Bene - dictus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni! Be - ne - di - ctus, qui

Solo

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit,

Solo

Bene - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni

di - - etus, qui ve - nit in no - - - - - mi - ne - Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, qui ve - - nit, qui  
 ve - nit in no - - - - - mi - ne - Do - mi - ni, be - ne - di - ctus qui - - ve - - nit qui  
 be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne - Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, qui ve - - nit, qui  
 ni! Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui

ve - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!  
 ve - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!  
 ve - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!  
 ve - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!

**S**  
 Be - ne - di - ctus, qui  
 Be - ne - di - ctus, qui  
 Be - ne - di - ctus, qui  
 Be - ne - di - ctus, qui ve - nit

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!

in no - mi - ne Do - mi - ni! *sf p sf* Be - ne - dic - tus, qui *p*

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!

*u* Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!

ni! Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni!

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni *cresc.*

**V**

ni! Be-ne-di - ctus, qui ve - nit, be-ne-di - ctus, qui ve - nit in  
 ni! Be-nedi - ctus, qui ve - nit in no - mi-ne Do - - - mi - ni, qui ve - nit in  
 ni! Benedi - ctus, qui ve - nit in no - mi-ne Do - - - mi - ni! Be - ne - di - ctus, qui  
 ni! Be-ne-di - ctus, qui ve - nit, in no - mi-ne Do-mi-ni! Be-ne-di - ctus qui

*fp*

**W**

no - - - - mi - ne Do - - mi-ni! Be-ne-di - ctus, qui ve - nit in no - mi-ne, in no - - - mi - ne  
 no - mi - ne Do - mi-ni! Be-ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi-ne, in no - mi - ne  
 ve - nit in no - mi - ne Do - mi-ni! Be-ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi-ne in no - mi - ne  
 ve - nit in no - mi - ne Do - mi-ni! Be-ne-di - ctus, qui ve - nit in no - - mi - ne

Do - mi - ni! Be-ne - di - ctus, qui ve - nit qui ve - nit, qui ve - nit in no - - - mi-ne Do - mi -  
 Do - mi - ni! Be-ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -  
 Do - mi - ni! Be-ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi -  
 Do - mi - ni! Be-ne - di - ctus, qui ve - nit qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi -

*f* *dol.* *p*

ni!  
ni!  
ni!  
ni!  
ff sf

**Allegro**

Tutti  
Tutti  
Tutti  
Tutti  
Tutti

O - san - na in - ex - cel - sis!

Tutti  
Tutti  
Tutti  
Tutti  
Tutti

O - san - na in - ex - cel - sis! O - san - na in - ex - cel - sis!

64

in ex cel sis! O san -  
san - na in ex cel sis! O -  
sis! in ex cel  
**Tutti**  
O san na in ex -

Musical score for measures 64-68. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are: in ex cel sis! O san - san - na in ex cel sis! O - sis! in ex cel Tutti O san na in ex -

69

na in ex cel sis! O -  
san na in ex cel sis! O -  
sis! O san na in ex -  
cel sis! O -

Musical score for measures 69-72. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: na in ex cel sis! O - san na in ex cel sis! O - sis! O san na in ex - cel sis! O -

73

san - na in ex cel sis!  
san - na in ex cel sis!  
cel sis, in ex cel sis!  
san - na in ex cel sis!

Musical score for measures 73-76. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: san - na in ex cel sis! san - na in ex cel sis! cel sis, in ex cel sis! san - na in ex cel sis!



# Nº 12 Agnus Dei

Larghetto

Soprano *f* A - gnus De - i, qui  
Alto *f* A - gnus De - i, qui  
Tenor *f* A - gnus De - i, qui  
Bajo *f* A - gnus De - i, qui

Piano *mf p mf p mf p mf p*

5

tol - lis pec - ca - ta mun -  
tol - lis pec - ca - ta mun -  
tol - lis pec - ca - ta mun -  
tol - lis pec - ca - ta mun -

*mf p mf p mf p mf p ff*

9

I

di, *p assai* do - na e - - - is  
di, *p assai* do - na e - - - is  
di, *p assai* do - na e - - - is  
di, *p assai* do - na, do - na e - - - is

*p assai*

re - qui - em!

re - qui - em!

re - qui - em!

re - qui - em!

17

## K

*f* A - gnus De - i, qui tol -

*f* A - gnus De - i, qui tol -

*f* A - gnus De - i, qui tol -

*f* A - gnus De - i, qui tol -

*mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

21

lis pec - ca - ta mun - di,

lis pec - ca - ta mun - di,

lis pec - ca - ta mun - di,

lis pec - ca - ta mun - di,

*mf* *p* *mf* *p* *ff*

25

**L**

*p assai*  
do - na do - na e - is, re - - -

*p assai*  
do - na e - - is, do - na

*p assai*  
do - na e - - is, do - na

*p assai*  
do - na do - na

*p assai*  
*p assai*

29

qui - em!

e - is, re - - - qui - em!

e - - is re - qui - em!

e - - is re - qui - em!

33

**M**

*f*  
A - gnus De - i, qui

*f*  
A - gnus De - i, qui

*f*  
A - gnus De - i, qui

*f*  
A - gnus De - i, qui

*f*

tol - lis pec - ca - ta mun -

tol - lis pec - ca - ta mun -

tol - lis pec - ca - ta mun -

tol - lis pec - ca - ta mun -

**N**  
di, do - na e - - - is re - qui -

di, do - na e - - - is re - qui -

di do - na e - - - is re - qui -

di, do - na, do - na e - is re - qui -

*p assai*

*p assai*

em sem - pi - ter -

em sem - pi - ter -

em sem - pi - ter -

em sem - pi - ter -

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

Adagio

nam!  
nam!  
nam!  
nam!

Sopr. solo

Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is, Do - mi - ne!

O

cum sanc - tis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - - us es. Lux ae - ter - na lu -  
Lux ae - ter - na, ae - ter - na ae - ter - na  
Lux ae - ter - na, ae - ter - na ae - ter - na  
Lux ae - ter - na ae - ter - na ae - ter - na

ce - at e - is, Do - mi - ne! cum sanc - tis tu - is in ae - ter num, qui - a pi - - us  
 lu - ce - at e - is, Do - mi - ne! cum san - ctis, cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - us  
 lu - ce - at e - is Do - - mi - ne! cum san - ctis, cum san - ctis tu - is in ae - ter num, qui - a pi - us  
 lu - ce - at e - is, Do - - - mi - ne! cum san - ctis, cum san - ctis tu - is in ae - ter num, qui - a pi - us

## P

es.  
 es.  
 es.  
 es.  
 Do - na do - - - na e - - - is, Re -  
 Re - qui - em ae - ter -  
 Do - na do - - - na e - - - is, Do - mine! do - na do - - - na e - is re -  
 Do - mine! do - na, do - na e - - - is re - qui - em ae - ter - - - nam, do - na e - is -  
 - qui - em ae - ter - - nam, do - - na do - - - na e - - - is, do - - - na -  
 nam do - - na, do - - - na e - is, e - is, Do - mine!

Do - na do - - - na e - - - is, Do - mine! do - na do - - - na e - is re -  
 Do - mine! do - na, do - na e - - - is re - qui - em ae - ter - - - nam, do - na e - is -  
 - qui - em ae - ter - - nam, do - - na do - - - na e - - - is, do - - - na -  
 nam do - - na, do - - - na e - is, e - is, Do - mine!

qui-em ae-ter - - nam, ae-ter - - nam, ae-ter - - nam! et lux per-pe - tu-a,

Do - mine! do - na e - - is, do - na e - - is do - na! et lux per -

e - is do - - na, do - - na, do - - na! et lux per -

do - na do - - na e - - is, do - - na e - - is, do - - na! et lux per -

77

et lux per-pe - tu-a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu-a lu - ce - at

pe - tua et lux per - pe - tu-a lu - ce - at e - is et lux per - pe - tu-a lu - ce - at

pe - tua et lux per - pe - tu-a lu - ce - at e - is et lux per - pe - tu-a lu - ce - at

pe - tua, et lux per - pe - tu-a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu-a lu - ce - at

81

### Allegro

e - - is,

e - - is, cum san-ctis-tu - is in ae - ter - - - - -

e - is,

e - is, cum san - ctis tu is in ae - ter - - - - -

*f*  
cum san - ctis tu - is in ae - ter - - -  
- num,  
*f*  
cum san - ctis tu - is in ae - ter - - - - -  
- num, cum san - - -

**R**

num, cum san - ctis tu - is in ae - ter - - - num,  
cum san - ctis tu - is in ae - ter - - - num in ae -  
- num in ae - ter - - - num, cum  
- - ctis tu - is, cum san - ctis tu - is in ae - ter - - - - -  
- - - - -

**S**

cum san - ctis tu - is in ae - ter - - -  
- ter - - num, cum san - - - ctis, cum san - ctis cum san - ctis  
san - ctis tu - is in ae - ter - - -  
num in ae - ter - - - num, cum san - ctis,  
- - - - -



num, cum san-ctis tu-is in ae-ter-

tu-is cum san-ctis, cum san-ctis cum san-ctis cum san-ctis cum san-

num, in ae-ter- num,

cum san-ctis, cum san-ctis tu-is in ae-ter-

## T

- num, cum san-ctis tu-is in ae-ter-

-ctis, cum san-ctis tu-is in ae-ter- num,

cum san-ctis tu-is in ae-ter-

num, cum

## U

- num, cum

cum san-ctis tu-is in ae-ter-

num, in ae-ter-

san-ctis tu-is in ae-ter-

V

san - ctis tu - is in ae - ter - - - - - num, cum san - ctis

num cum san - ctis, cum san - ctis,

num, cum san-ctis tu - is in ae-ter - - - - - num, cum san-ctis tu - is in ae-ter - - - - -

num, cum san - ctis tu - is in ae - ter - - - - -

113

tu - is in ae - - ter - - - num, cum san - - - tis tu - is,

cum san - ctis tu - is, cum san - ctis

num, in ae - ter - num, cum san-ctis tu - is in ae-ter - - - - -

num, cum san-ctis tu - is in ae-ter - - - - - num, in ae - ter - - - - -

117

W

cum san-ctis tu - is in ae-ter - - - - - num, in ae - ter - - - - - num,

tu - is in ae-ter - - - - - num, in ae - ter - - - - - num, cum san-ctis tu - is in ae-ter - - - - -

num, in ae - ter - - - - - num, cum san-ctis tu - is in ae - ter - - - - - num, in ae - ter - -

num, cum san-ctis tu - is in ae - ter - - - - - num, cum san - ctis

X

cum san-ctis tu- is\_ in\_ ae - - - - - num, in ae - ter - - - - -  
 - - - - - num, in ae - ter - - - - - num, cum san - ctis tu - - is, cum  
 num, in ae - ter - - - - - num, in ae - ter - - - - - num, cum san - ctis  
 tu - is in ae - ter - - - - - num, in ae - ter - - - - - num,  
 tu - is in ae - ter - - - - - num, in ae - ter - - - - - num, cum san - ctis, cum san -

Y

num, cum san-ctis tu- is\_ in\_ ae-ter- - - - - -num, cum san-ctis  
 san - ctis tu - is in ae - ter - - - - - num, cum san-ctis tu - is\_ in\_ ae-ter- - - - -  
 tu - is in ae - ter - - - - - num, in ae - ter - - - - - num, cum san - ctis, cum san -  
 cum san-ctis tu - is\_ in\_ ae-ter- - - - - -num, cum san-ctis tu - - is, cum  
 tu - is\_ in\_ ae-ter- - - - - -num, in ae-ter - - - - - num, qui - a pi - - us es  
 num, cum san - ctis tu - is in ae-ter - - - - - num, qui - a pi - - us es.  
 ctis, cum san - ctis tu - is in ae-ter - - - - - num, qui a pi - - us es.  
 san- - - - ctis tu - - is in ae-ter - - - - - num, qui - a pi - us, pi - us es.

tu - is\_ in\_ ae-ter- - - - - -num, in ae-ter - - - - - num, qui - a pi - - us es  
 num, cum san - ctis tu - is in ae-ter - - - - - num, qui - a pi - - us es.  
 ctis, cum san - ctis tu - is in ae-ter - - - - - num, qui a pi - - us es.  
 san- - - - ctis tu - - is in ae-ter - - - - - num, qui - a pi - us, pi - us es.